

CLARINETTO 1.<sup>mo</sup> in B.

\* "AS THE HART PANTS"

Felix Mendelssohn Bartholdy Op. 42

Andante molto sostenuto.

N<sup>o</sup> 1. CHORUS

Adagio.

N<sup>o</sup> 2. ARIA. N<sup>o</sup> 3. RECIT. Allegro assai.

CLARINETTO I.<sup>mo</sup> in B...

1 *rallentando.* CHORUS

*p* *Cres.* *p* *mf* *Cres.* *f* *p*  
*sf* *Cres.* *f* *p*  
*sf* *p* *Cres.* *f* *p* *mf*  
*sf* *f* *f* *p* *pp*

*Allegro maestoso assai. Più Animato.*

N<sup>o</sup> 4. CHORUS

*sf* *f* *sf* *sf*  
*sf* *sf* *ff*  
*f* *sf* *sf* *sf* *attacca*

Recit:

Voice.

N<sup>o</sup> 5.

RECIT.

*p*

*Andante. Recit: A Tempo.*

10

Recit:

N<sup>o</sup> 6.

TACET

*Maestoso assai.*

*Allegro vivace.*

N<sup>o</sup> 7.

CHORUS

*sf* *ff*  
*f* *sf* *sf* *sf*

*f* *sf*  
*Poco più Animato.*

"As the Hart pants"





CLARINETTO 2<sup>do</sup> in B.

Felix Mendelssohn Bartholdy Op. 42. 1

"AS THE HART PANTS"

N<sup>o</sup> 1. Andante molto sostenuto

CHORUS

mf *f* *p*

*mf* *f* *sf*

*f* *sf*

*f* *p*

*p* *mf* *f* *Cres.*

*f* *ff* *sf* *sf* *ff*

*ff* *sf* *sf* *f* *p*

*p* *f* *sf*

*p* *f* *p*

N<sup>o</sup> 2. ARIA

58 9

Attacca

N<sup>o</sup> 3. RECIT

4 Lento Recit

*p*

Allegro assai

*p* *f* *p*

*rallent<sup>o</sup>*  
**CHORUS**  
 1 *p* *Cres.* *f* *mf* *Cres.* *f* *p*  
*sf* *sf* *p* *mf* *pp*

N<sup>o</sup> 4. Allegro maestoso assai. Più Animato.

**CHORUS.** 13 *f* *sf* *sf*  
*sf* *f* *sf* *ff* *f* *sf* *sf* *Attacca.*

Recit:

Voice  
N<sup>o</sup> 5.

RECIT:

*p* *Andante, Recit: A Tempo.* *Recit:* N<sup>o</sup> 6.  
 6 3 1 6 10 2 **TACET.**

Maestoso assai.

Allegro vivace.

N<sup>o</sup> 7. **CHORUS.** 10 *ff* *f* *Poco più Animato* 6  
*sf*

"As the Hart Pants"

*f*

1

1

*f*

8

*f*

*più f*

*sf* *ff* *sf* *sf*

*ff* *sf* *sf*

*sf*

**FINE.**

"As the Hart Pants"

